

PLUS  
CHAUDS  
QUE LE  
CLIMAT

À Travers Champs  
présente

# PLUS CHAUDS QUE LE CLIMAT

un film de  
Bastien Bösiger  
et  
Adrien Bordone



Réalisé et produit par **BASTIEN BÖSIGER** et **ADRIEN BORDONE** | Image **BASTIEN BÖSIGER** | Son **ADRIEN BORDONE** | Montage **MYRIAM RACHMUTH**  
Musique originale **THEODOR RYDE "HAZY"** | Voix off **EMILIE CHARRIOT, MANUELA BIEDERMANN** | Doublage **CLEA EDEN, ZOË KRESSLER, PIERRE-ANTOINE DUBEY, LEVI RUSTERHOLZ** | Étalonnage **LAURENT KEMPF** | Mixage **JÉRÔME CUJENDET** | Traductions **KARIN JOSSI, ALISA STEINHAUSER**  
Relecture **KATHRIN GSCHWEND** | Graphisme **RENATO ZULLI** | Consultation production **LOUIS MATARÉ** | Matériel image **ARRI AMIRA, TON UND BILD GMBH**  
Production **À TRAVERS CHAMPS** | En coproduction avec **RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE - UNITÉ FILMS DOCUMENTAIRES, STEVEN ARTELS, GASPARD LAMUNIÈRE**  
**SRF SCHWEIZER RADIO UND FERNSEHEN, BELINDA SALLIN, URS AUGSTBURGER** | Avec la participation de **l'OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE (OFC)**  
**PRO CINEMA BERNE** | **SWISSLOS / CULTURE CANTON DE BERNE** | **FONDS DE PRODUCTION TÉLÉVISUELLE** | **CINEFORUM** et le soutien de la **LOTÉRIE ROMANDE**  
© 2020 À TRAVERS CHAMPS - RTS - SRF - SRG SSR

CINEFORUM



## DOSSIER DE PRESSE

## PITCH

En 2019, en Suisse et dans le monde, les jeunes sont dans la rue et font grève pour le climat. Parmi ces jeunes, il y a Jeanne, Mark, Nina, Léa et Fabio qui organisent les manifestations à Bienne. Cet engagement est idéologique mais il est aussi personnel, intime. Ces jeunes vivent dans l'urgence, ils ont peur pour demain.



## NOTE D'INTENTION

L'appel à des grèves mondiales pour le climat lancé fin 2018 par la jeune militante suédoise Greta Thunberg a provoqué un mouvement sans précédent chez les jeunes en Suisse. Le groupe Climatstrike Biel/Bienne est, aux côtés de ceux de Berne ou de Lausanne, l'un des premiers à manifester pour le climat. Leurs objectifs sont clairs : le gouvernement doit déclarer l'état d'urgence climatique et la Suisse doit prendre, d'ici 2030, des mesures législatives et exécutives dans le but de réduire ses émissions nettes de gaz à effet de serre à zéro.

Un tel pari est-il utopique ? Ces grèves auront-elles un impact sur le monde de demain ? Au-delà de l'aspect spectaculaire des manifestations, quelles peurs nourrissent les jeunes face à l'avenir ? Comment grandir dans l'atmosphère anxieuse qui est la nôtre aujourd'hui ? Qu'est-ce qui peut bien pousser des adolescents à sécher les cours pour sauver la planète ?

Ce film donne une esquisse de réponse à ces questions en suivant au plus proche la vie et les espoirs d'adolescents qui se mobilisent et essaient de penser ensemble le monde de demain. Tourné sur une période d'une année, ce documentaire permet de passer un moment en immersion avec ce groupe au parlé biennois si particulier, entre le français et l'allemand. Le film retrace au plus près l'engagement et l'émotion de jeunes qui sont en passe de terminer leur formation et de se plonger dans le monde de demain, dans le monde des adultes.

Plus chauds que le climat est une ode à la jeunesse, à son courage, à sa naïveté parfois, mais aussi à ce sens du sérieux si particulier, quand on a 17 ans.



## BIO-FILMOGRAPHIE DE BASTIEN BÖSIGER

Né en 1982 à Bienne en Suisse, Bastien Bösiger intègre en 2005 l'ÉCAL (École cantonale d'art de Lausanne) en section Cinéma. Il y signe notamment l'image de plusieurs courts-métrages, tels que Kitsch Panorama de Gilles Monnat, En vrai je suis un monstre d'Adrien Bordone ou encore L'Amour Bègue de Jan Czarlewski, sélectionnés dans de nombreux festivals en Suisse et à l'étranger. Depuis l'obtention de son Bachelor en 2009, il a entre autres tenu la caméra sur plusieurs films dont Toulouse ou Bon Vent Claude Goretta de Lionel Baier. Parallèlement à son activité de chef opérateur, il réalise et produit des documentaires de télévision.



## BIO-FILMOGRAPHIE DE ADRIEN BORDONE

Adrien Bordone naît à Bienne le 12 octobre 1987. Il obtient en 2010 un Bachelor en cinéma à l'ÉCAL (École Cantonale d'Art de Lausanne) où il réalise plusieurs courts-métrages sélectionnés dans plusieurs festivals en Suisse et à l'étranger. Il coréalise en 2015 avec Bastien Bösiger le documentaire de télévision Après l'hiver (52 minutes) qui a été sélectionné au Festival du Film de Zürich et qui a gagné le Prix bernois du cinéma du meilleur documentaire. Il a terminé en 2017 des études de philosophie au niveau Master à l'Université de Zürich et travaille actuellement à Bienne chez À Travers Champs. Il achève en 2019 son premier long-métrage documentaire de cinéma intitulé Alexia, Kevin & Romain, sorti en salle en février 2019 et sélectionné au Prix de Soleure.



## INFORMATIONS TECHNIQUES

Titre PLUS CHAUDS QUE LE CLIMAT

Année 2020  
Pays SUISSE  
Genre DOCUMENTAIRE

Langue FRANÇAIS - ALLEMAND  
Sous-titres FRANÇAIS, ALLEMAND, ANGLAIS

Durée 52'  
Format de tournage 2K  
Format de distribution HD  
Format image 2.39:1  
Son STÉRÉO

ISAN 0000-0005-6E45-0000-W-0000-0000-F

## ÉQUIPE TECHNIQUE

Réalisé et produit par BASTIEN BÖSIGER  
et ADRIEN BORDONE

Image BASTIEN BÖSIGER  
Son ADRIEN BORDONE  
Montage MYRIAM RACHMUTH  
Musique THEODOR RYDE "HAZY"

Voix off EMILIE CHARRIOT  
MANUELA BIEDERMANN

Doublage CLEA EDEN  
ZOË KRESSLER  
PIERRE-ANTOINE DUBEY  
LEVI RUSTERHOLZ

Étalonnage LAURENT KEMPF  
Mixage JÉRÔME CUENDET

Traductions KARIN JOSSI  
ALISA STEINHAUSER  
Relecture KATHRIN GSCHWEND

Graphisme RENATO ZÜLLI

Consultation production LOUIS MATARÉ

**PLUS  
CHAUDS  
QUE LE  
CLIMAT**

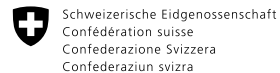
Production **À TRAVERS CHAMPS**

En coproduction avec **RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE  
- UNITÉ FILMS DOCUMENTAIRES  
STEVEN ARTELS  
GASPARD LAMUNIÈRE  
SRF SCHWEIZER RADIO UND FERNSEHEN  
BELINDA SALLIN  
URS AUGSTBURGER**

Avec la participation de **L'OFFICE FÉDÉRAL DE LA CULTURE (OFC)  
PRO CINÉMA BERNE  
SWISSLOS / CULTURE CANTON DE BERNE  
FONDS DE PRODUCTION TÉLÉVISUELLE  
CINÉFORUM**

et le soutien de la **LOTÉRIE ROMANDE**

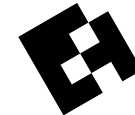
**CINÉFORUM**



Département fédéral de l'intérieur DFI  
Office fédéral de la culture OFC

■ Berner  
■ Filmförderung

■ Pro cinéma  
■ Berne



**à  
travers  
champs**





## **CONTACTS**

**À TRAVERS CHAMPS  
Crêt-des-Fleurs 22  
CH-2503 Biel/Bienne**

**[www.atraverschamps.ch](http://www.atraverschamps.ch)  
[atraverschamps@outlook.com](mailto:atraverschamps@outlook.com)**

**BASTIEN BÖSIGER  
[bastien.boesiger@bb-production.ch](mailto:bastien.boesiger@bb-production.ch)  
+41 79 272 69 44**

**ADRIEN BORDONE  
[adrien.bordone@hotmail.com](mailto:adrien.bordone@hotmail.com)  
+41 79 516 16 21**